

<b>Intitulé de l'action :</b> Ateliers sur le thème de l'eau.	<b>Cycle</b> Cycle 1, tous les élèves de petite section.
--	---

### Objectifs visés

- Approche de l'état liquide de l'eau
- Comparer des liquides :
- Approche d'une démarche: regarder, sentir.
- Le bruit de l'eau: caractéristiques d'un son L'eau et d'autres matières:
- première approche de la dissolution et de la saturation. Prise de conscience des contraintes liées à la reproductibilité: les mêmes causes produisent les mêmes effets.

### Modalités de mise en œuvre

Chaque séance dure environ quarante-cinq minutes, introduction, rangements et bilan compris, ce qui équivaut à quinze minutes de manipulations effectives. L'introduction et le bilan se font en classe entière.

#### 5 séances :

#### 1. Que se passe-t-il quand je joue avec de l'eau ?

Les enfants jouent avec l'eau en essayant tout le matériel en restant au-dessus du bac. (bac à eau transparent, divers récipients, de taille et de forme variées, cuillères, fourchettes en plastique, entonnoirs, passoire, tabliers imperméables, éponges, serpillières).

#### 2. Qu'est-ce que l'eau pour moi ?

Les enfants doivent trouver l'eau du robinet parmi les petites bouteilles et comparant avec l'eau du pichet. Si ce n'est pas pareil, ils collent une gommette rouge. Si c'est pareil, ils collent une gommette bleue sur la bouteille.

Pour cela il faut : plusieurs petites bouteilles contenant différents liquides plus ou moins épais, transparents, opaques, colorés (eau du robinet, eau gazeuse, eau et huile, une ou deux bouteilles contenant de l'eau du robinet), des gommettes bleues et des gommettes rouges ; des gobelets transparents, des seaux ; un pichet rempli au robinet par les enfants eux-mêmes.

#### 3. Les enfants écoutent le cd et classent les photos ou les illustrations.

Pour cela il faut : un enregistrement, réalisé à cet effet dans l'école, reproduisant des bruits d'eau familiers aux élèves est proposé ainsi que des photos ou des dessins illustrant ce

qui a été enregistré ; des photos ou des dessins « intrus » évoquant le bruit de l'eau, une boîte pour les photos et les illustrations.

4. Que fait l'eau avec les autres matières ?

Les enfants mélangent un seul produit à l'eau dans un petit pot. Ils referment le petit pot et l'agitent. Ils dictent le nom du produit mélangé à l'eau pour l'écrire sur l'étiquette. Ils essayent les autres produits.

Pour cela il faut 4 petits pichets remplis d'eau ; 12 à 16 petits pots pour bébés transparents avec couvercles, 4 bacs ou cuvettes basses ou plateaux de service ; 4 cuillères à café, 4 petites cuillères spatules à glace, 4 étiquettes adhésives et un stylo à bille ; des matières solides et liquides : farine, sucre, graines, bonbons, gâteaux.

5. Comment fait-on des glaçons ?

Première approche des changements d'état de l'eau et de leur réversibilité. Que se passe-t-il lorsque l'on sort des glaçons du congélateur ? Que peut-on faire avec des glaçons ? Comment en fabriquer ?

Pour cela il faut: une réserve à glaçons (à ne sortir que petit à petit), des récipients divers pour faire les moules; de la pâte à modeler.

**Indicateurs et moyens pour mesurer les effets attendus**

- Un petit questionnaire sur les expériences faites au cours des séances peut être proposé lors d'une évaluation individuelle des élèves.

**Effets observés**